



En bref

Premières sélections du prix Femina

Les dames du jury Femina ont rendu public la liste de leurs premières sélections en littérature française et étrangère pour les prix qu'elles remettront mardi 2 novembre

Romans français El-Mahdi Acherchour, *Moineau* (Editions Aden), Claude Arnaud, *Qu'as-tu fait de tes frères ?* (Grasset) Virginie Despen-tes, *Apocalypse Bebe* (Grasset), Philippe Forest, *Le Siècle des nuages* (Gallimard) Gisele Fournier, *Le Dernier Mot* (Mercure de France) Mikael Hirsch, *Le Réprouvé* (L'Éditeur), Michel Houellebecq, *La Carte et le Territoire* (Flammarion), Fabienne Jacob, *Corps* (Buchet Chastel), Maylis de Kerangal, *Naissance d'un pont* (Verticales), Patrick Lapeyre, *La vie est brève et le désir sans fin* (POL), Olivia Rosenthal, *Que font les rennes après Noël ?* (Verticales), Violaine Schwartz, *La Tête en arrière* (POL), Antoine Volodine, *Ecrivains* (Seuil)

Romans étrangers Alberto Barreira Tyszka, *La Maladie* (Gallimard), Bernardo Carvalho, *Ta mere* (Metailie), Shirley Hazzard, *La Baie de midi* (Gallimard), Michel Heyns, *Jours d'enfance* (Philippe Rey) Henrik B Nilsson, *Le Faux Ami* (Grasset), Audur Ava Olafsdottir, *Rosa candida* (Zulma), Edna O'Brien, *Crepuscule irlandais* (Sabine Wespieser), Sofi Oksanen, *Purge* (Stock) Kate O'Riordan, *Un autre amour* (Joelle Losfeld), Ilwang Sok-Yong, *Shim Chong, l'ille vendue* (Zulma) Amanda Smyth, *Black Rock* (Phebus), Goncalo M Tavares, *Apprendre à prier à l'ère de la technique* (Viviane Hamy) Maria Velho da Costa, *Myra* (La Différence)